

KÄSIKIRJOITUS JOHN AUGUST SUOMENNOS PAAVO LEPPÄKOSKI MUSIKKI JA LYRIIKAT ANDREW LIPPA OHJAUS MIKO JAAKKOLA

ELÄMÄÄ SUUREMPI MUSIKAALI

BIG FISH

-KALAJUTTUJA



KOTKAN
KAUPUNGIN
TEATTERI

PERUSTUU DANIEL WALLACEN ROMAANIIN JA COLUMBIA MOTION PICTURESIN ELOKVAAN. ESITYSOIKEUKSIA VALVOO NORDIC DRAMA CORNER

KÄSIOHJELMA



ROOLEISSA

EDWARD BLOOM VANH.
Antti Leskinen

EDWARD BLOOM NUOR.
Juho Markkanen

WILL BLOOM
Kalle Kurikkala

SANDRA BLOOM VANH.
Lise Holmberg

SANDRA BLOOM NUOR., NOITA
Marika Huomolin

JOSEPHINE BLOOM
Ella Mustajärvi

KARL (JÄTTILÄINEN), ZACKY PRICE,
LÄÄKÄRI
Kari Kukkonen

AMOS CALLOWAY, TOHTORI BEN-
NETT, PORMESTARI
Osku Haavisto

DON PRICE, PORMESTARI
Mikkomarkus Ahtiainen

Eriarvoistuvassa ja polarisoituvassa maailmassa on tärkeää kertoa tarinoita, jotka eivät erota vaan yhdistävät ihmisiä. Big Fishin yhtenä vahvana teemana, fantasioiden alla, on suvaitsevaisuus. Päähenkilö Edward Bloom on luonteensa mukaan henkilö, joka haluaa ratkaista syrjivistä ja ennakkoluuloisista asenteista johtuvat konfliktit rauhanomaisin keinoin. Big Fish -sanaparin yhtenä merkityksenä, ilmeisimmän kalajuttu-merkityksen lisäksi, onkin yhteisönsä arvostama henkilö, joksi päähenkilömme Edward Bloom lopulta osoittautuu. Se tapahtuu tässä lämminhenkisessä ja sydämellisessä tarinassa enemmän tai vähemmän juuri hänen suvaitsevaisen, ennakkoluulottoman, sosiaalisen ja ihmisiä yhdistävän luonteensa ansiota

ohjaaja
Miko Jaakkola



JENNY HILL, SUURNOITA
Miia Maaranen

WILL JA JOSEPHINE BLOOMIN POIKA
Klim Belov (vier.), Maxim Kayava (vier.)

ENSEMBLE
Stella Löflund (vier.)
Riikka Pelo (vier.)
Ella Tepponen (vier.)

MUUSIKOT
Harri Heininen, rummut
Wiljami Salminen, kitara
Jonas Mäki, basso
SirKKu Mantere, viulu
Aleksandra Petrova, sello
Jouni Bäckström, piano

Lisäksi
Kyläläisiä, häävieraita, sirkuslaisia

TEKIJÄT JA TYÖRYHMÄ

BIG FISH -TEOS
John August

MUSIIKKI JA SANOITUKSET
Anrew Lippa

Perustuu Daniel Wallacen
romaaniiin ja Columbia Motion Picturen
elokuvaan, jonka on kirjoittanut John
August

SUOMENNOS
Paavo Leppäkoski

OHJAAJA
Miko Jaakkola

KAPELLIMESTARI
Jouni Bäckström

KOREOGRAFIA
Minna Vainikainen (vier.)

LAVASTUS
Lucie Kuropatová

PUKUSUUNNITTELU
Saara Jolkkonen (vier.)

VALO- JA VIDEOSUUNNITTELU
Pietu Pietiäinen (vier.)

VALOMESTARI
Mikko Laaksonen

ÄÄNIMESTARI
Tommi Leinonen, Petteri Nygren

KAMPAAJA-MASKEERAAJA
Silja Huuhtanen

TARPEISTON VALMISTUS
Jaana Puustinen, Anna Rask

LAVASTUKSEN TOTEUTUS
Tuomas Penttilä, Matti Vaskimo,
Anssi Uusnäkki

PUKUJEN TOTEUTUS
Anne Hannula, Kati Kamppinen,
Niina Masalin

PUKIJA-PUKUHOLTAJA
Lotta Herranen

NÄYTTÄMÖPÄÄLLIKKÖ
Ari Malmi

NÄYTTÄMÖMESTARI
Samuli Holm

NÄYTTÄNTÖYÖNTEKIJÄ
Jaana Puustinen
Niklas Riihelä

JÄRJESTÄJÄ-KUISKAAJA
Reetta Lamppu, Minka Laukniemi

LAULUVALMENNUS
Juho Eerola (vier.)

VALOKUVAT
Jukka Koskinen

JULISTE
Teemu Kavasto /Hank





Musikaalin päähenkilö Edward Bloom on armoitettu tarinankertoja, jonka tarinat ovat täynnä kauneutta, rakkautta ja mielikuvitusta. Hänen toimittajataustainen poikansa Will taas haluaa selvittää totuuden 'kalajutuilta' kuulostavien tarinoiden takana. Musiikin siivittämä, fantasiaa ja todellisuutta yhdistelevä esitys on vauhdikas ja humoristinen kertomus isän ja pojan suhteesta. Se kertoo elinkäisestä rakkaudesta sekä siitä miten tarinat, suuret tai pienet, voivat tehdä elämästämme merkityksellisemmän ja muuttaa kohtalomme suuntaa.

Tim Burtonin elokuvaan ja Daniel Wallacen romaaniin perustuva musikaali Big Fish -kalajuttuja on sydäntä lämmittävä kertomus elämästä suurempien tarinoiden voimasta.



KOTKAN
KAUPUNGIN
TEATTERI

kottanteatteri.fi

Katso lisää kuvia
esityksen kotisivuilla:



@kottankaupunginteatteri



@kottkan.kaupunginteatteri



@kkteatteri

QR-koodi luetaan älypuhelimella käynnistämällä lukusovellus ja/tai kohdistamalla puhelimen kamera QR-koodiin.

#kottankaupunginteatteri